

Projection pellicule 35 mm

Contenu

35 heures / 5 jours

*Un test de positionnement sera réalisé en amont de la formation
pour évaluer le niveau du stagiaire.*

Sciences appliquées :

- Electricité
- Photométrie
- Optique
- Acoustique

Matériels et équipements de projection des images et de diffusion du son :

- Projecteurs 35 mm
- Chaîne de reproduction du son
- Chaîne de reproduction de l'image

Supports et documents à diffuser :

- Les formats image sur le support et sur l'écran
- Les formats son

Technique et procédés de projection 35 mm :

- Préparation et remise en distribution d'un programme / Conduite d'une projection
- Montage du programme
- Mise en œuvre d'une séance
- Respect du format image et son
- Image nette et cadrée
- Projection du programme, surveillance
- Arrêt d'urgence, reprise.

Les principes de diffusion et de projection du cinéma argentique :

- Calculs de longueur / durée
- Alignement des différents éléments : miroir, lampe, cache, objectif, écran.
- Choisir une focale pour la projection

Entretien maintenance :

Surveillance de l'état du projecteur, vérification et entretien préventif, niveau d'huile
Réglage de l'alignement de la lampe / miroir dans la lanterne
Nettoyage du chrono et des axes des galets / débiteurs

Technologie :

- La croix de malte, le chrono
- La lampe au xénon et son alimentation

Réparations copie :

- Retirer un photogramme abîmé
- Repérer et vérifier les es collages dans une copie
- Montage de long métrage : vérifier les numéros de bobines et le sens des bobines, petites réparations.



FORMATS 6
06 20 60 00 29

contact.formats6@gmail.com
www.formats6.net